

AURUM REVISTA MULTIDISCIPLINAR - 2025

Curitiba – Paraná - Brasil

EDITOR CHEFE

Gian Felipe Bonfantti

ORGANIZADOR DA REVISTA

Aurum Editora Ltda

EDIÇÃO DE TEXTO

Stefanie Vitoria Garcia de Bastos

EDIÇÃO DE ARTE

Aurum Editora Ltda

IMAGENS DA CAPA

Canva Pro

ÁREA DE CONHECIMENTO

Multidisciplinar

Copyright © Aurum Editora Ltda

Texto Copyright © 2025 Os Autores

Edição Copyright © 2025 Aurum Editora Ltda



Este trabalho está licenciado sob uma licença Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

A responsabilidade pelo conteúdo, precisão e veracidade dos dados apresentados neste texto é inteiramente do autor, não refletindo necessariamente a posição oficial da Editora. O trabalho pode ser baixado e compartilhado, desde que o crédito seja dado ao autor, mas não é permitida a modificação do conteúdo de qualquer forma ou seu uso para fins comerciais.

Todos os manuscritos passaram por uma avaliação cega por pares, realizada pelos membros do Conselho Editorial, e foram aprovados para publicação com base em critérios de imparcialidade e objetividade acadêmica.

A Aurum Revista Multidisciplinar se compromete a manter a integridade editorial em todas as fases do processo de publicação, prevenindo plágio, dados ou resultados fraudulentos, e assegurando que interesses financeiros não afetem os padrões éticos da publicação. Qualquer suspeita de má conduta científica será verificada com atenção aos princípios éticos e acadêmicos.



CORPO EDITORIAL

Arthur Arndt Rodrigues - Graduado (PUCPR - Pontifícia Universidade Católica do Paraná)

Lucas Gabriel Vieira Ewers - Graduado (PUCPR - Pontifícia Universidade Católica do Paraná)

Priscila da Silva de Souza Bertotti - Graduada (Centro Universitário Uniopet)



DECLARAÇÃO DA REVISTA

A Aurum Revista Multidisciplinar DECLARA, para fins de direitos, obrigações e aspectos legais ou metodológicos, que:

Esta publicação representa apenas uma transferência temporária dos direitos autorais, conferindo o direito de publicação e reprodução dos materiais. A Editora não assume responsabilidade pela autoria dos manuscritos publicados, conforme as disposições da Lei de Direitos Autorais (Lei 9610/98), do art. 184 do Código Penal e do art. 927 do Código Civil. O(s) autor(es) são exclusivamente responsáveis por garantir a conformidade com as questões de direitos autorais e outros aspectos legais, isentando a Editora de quaisquer responsabilidades civis, administrativas ou criminais que possam ocorrer.

Autoriza-se a **DIVULGAÇÃO DO TRABALHO** pelo(s) autor(es) em palestras, cursos, eventos, programas de mídia e televisão, desde que o devido reconhecimento da autoria e edição seja dado, sem fins comerciais, e que os **CRÉDITOS** à Aurum Revista Multidisciplinar sejam devidamente apresentados. A omissão ou exclusão dessas informações será de responsabilidade do(s) autor(es) e da editora.

Todos os e-books são de acesso aberto, portanto, não devem ser vendidos em sites, plataformas de comércio eletrônico ou qualquer outro meio, seja virtual ou físico. Assim, não há transferência de direitos autorais para os autores, uma vez que o formato não gera outros direitos além dos usos didáticos e publicitários da obra, a qual pode ser acessada a qualquer momento.

Todos os membros do Conselho Editorial atuam de forma voluntária, sendo graduados ou pós-graduados em suas respectivas áreas.

A Aurum Revista Multidisciplinar não autoriza a venda ou compartilhamento dos nomes, e-mails e quaisquer outros dados pessoais dos autores, exceto para a divulgação desta obra, em conformidade com o Marco Civil da Internet, a Lei Geral de Proteção de Dados e a Constituição da República Federativa.

DECLARAÇÃO DO AUTOR

O autor deste trabalho DECLARA, para os fins seguintes, que:

Não possui nenhum interesse comercial que possa gerar conflito em relação ao conteúdo publicado;

Declara ter se envolvido ativamente na elaboração do manuscrito, preferencialmente nas seguintes etapas: Desenvolvimento do estudo, e/ou coleta de dados, e/ou análise e interpretação dos dados, redação do artigo ou revisão para garantir a relevância intelectual do material e aprovação final do manuscrito para envio;

Certifica que o texto publicado está completamente livre de dados falsificados ou resultados fraudulentos, bem como de falhas relacionadas à autoria;

Confirma que fez a citação correta e a devida referência a todos os dados e interpretações oriundas de outras pesquisas;

Reconhece que todas as fontes de financiamento que possam ter sido recebidas para a realização da pesquisa foram devidamente declaradas;



Autoriza a edição do trabalho, incluindo registros de catálogo, ISSN, DOI e outros indexadores, design gráfico e criação de capa, layout interno, além do lançamento e divulgação de acordo com os critérios estabelecidos pela Aurum Revista Multidisciplinar.



AUTORES

Ana Vitória Dias Lima
André Marques Fernandes Dantas
Andreia Pacheco de Almeida
Andreluza de Fátima da Silva Pombo
Antônia da Silva Pinto
Camila dos Santos de Souza
Charles Klemz
Cindy Izabelle Hage Pantoja
Clarice Carvalho Maia de Queiroz
Cristiane Teixeira Feital Martins
Edileuza Soares de Mattos
Edivaldo Santana da Silva Segundo
Elizete Ferreira Morais Barbosa
Evlyn Beatriz Souza de Oliveira
Fabiana Sá Simões
Francisco Abner dos Santos Barbosa
José Almir Almeida Formiga Júnior
José Ediê Ribeiro Duarte
Juan Matheus Henrique Carvalho
Laura Beatriz Sousa Oliveira
Luan Xavier de Souza
Luciana Raquel Santos dos Santos
Magno Fernando Almeida Nazaré
Marcos Vinicius Vidal Silva
Marta Simões Peres
Rafael Venchiarutti
Roderico Pompeu de Almeida Júnior
Taíse Camara Bottega
Thais da Silva Moraes
Thiago da Silva Lacerda
Wanderlan Dimas Barbosa
Wanderléia Dimas Barbosa



SUMÁRIO

O PAPEL DO ESTADO NO TRÁFICO INTERNACIONAL DE PESSOAS PARA FINS DE EXPLORAÇÃO SEXUAL: MEDIDAS PREVENTIVAS E REPRESSIVAS

Camila dos Santos de Souza.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-001>

1-28

O ESQUECIMENTO DE SEGUNDA ORDEM: UMA ABORDAGEM FILOSÓFICA SOBRE A SATURAÇÃO DA MEMÓRIA E A CRISE DO SENTIDO NA ERA DIGITAL

José Edê Ribeiro Duarte.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-002>

29-42

ESTRATÉGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA NO APRENDER: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA BASEADA EM EVIDÊNCIAS

Fabiana Sá Simões.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-003>

43-57

SOBRE PESSOAS E LOBOS

Marta Simões Peres.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-004>

58-68

A IMPORTÂNCIA DA NEUROMODULAÇÃO NOS TRANSTORNOS DE NEURODESENVOLVIMENTO

Cristiane Teixeira Feital Martins.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-005>

69-71

ENTRE O BÚFALO E A VOZ: A DESPALATALIZAÇÃO NO FALAR MARAJOARA SOB A LENTE DO ALIB

Ana Vitória Dias Lima, Andreluza de Fátima da Silva Pombo, Andreia Pacheco de Almeida, Cindy Isabelle Hage Pantoja, Elizete Ferreira Moraes Barbosa, Luan Xavier de Souza e Thais da Silva Moraes.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-006>

72-86

UM ESTUDO SOBRE O AUTISMO FEMININO DENTRO DA REPRESENTAÇÃO SOCIAL DO ESPECTRO

Táise Camara Bottega.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-007>

87-104

DESAFIOS E POSSIBILIDADES DA FORMAÇÃO E VALORIZAÇÃO DOCENTE NO CONTEXTO EDUCACIONAL BRASILEIRO

Roderico Pompeu de Almeida Júnior.

  <https://doi.org/10.63330/armv1n2-008>

105-114



A DECOLONIALIDADE COMO ALTERNATIVA INOVADORA NO SABER FILOSÓFICO DOS ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO

Roderico Pompeu de Almeida Júnior.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-009>115-125

DANÇA FOLCLÓRICA NA ESCOLA: A ARTE COMO ELEMENTO DE TRANSFORMAÇÃO

Wanderlan Dimas Barbosa e Wanderléia Dimas Barbosa.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-010>126-130

OS AVANÇOS DA NEUROCIÊNCIA E SUAS APLICAÇÕES NA EDUCAÇÃO, NA NEUROPSICOLOGIA E PSICOPEDAGOGIA

Edileuza Soares de Mattos.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-011>131-136

INTELIGÊNCIA EMOCIONAL EM GOLEMAN E O COMPORTAMENTO HUMANO NO AMBIENTE DE TRABALHO

Magno Fernando Almeida Nazaré e Luciana Raquel Santos dos Santos.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-012>137-155

A INCLUSÃO NA EDUCAÇÃO: LIÇÕES A PARTIR DO DOCUMENTÁRIO “QUEM SE IMPORTA”

Antônia da Silva Pinto e Charles Klemz.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-014>156-163

A TEOLOGIA QUE DESCONSTRÓI MITOS

Rafael Venchiarutti e Charles Klemz.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-015>164-174

ASPECTOS CLÍNICO-PATOLÓGICOS DO QUIMIODECTOMA EM CÃES

Marcos Vinicius Vidal Silva, Evelyn Beatriz Souza de Oliveira, Juan Matheus Henrique Carvalho, Thiago da Silva Lacerda, Francisco Abner dos Santos Barbosa, André Marques Fernandes Dantas, Edivaldo Santana da Silva Segundo, Laura Beatriz Sousa Oliveira, Clarice Carvalho Maia de Queiroz e José Almir Almeida Formiga Júnior.

 <https://doi.org/10.63330/armv1n2-016>175-189

